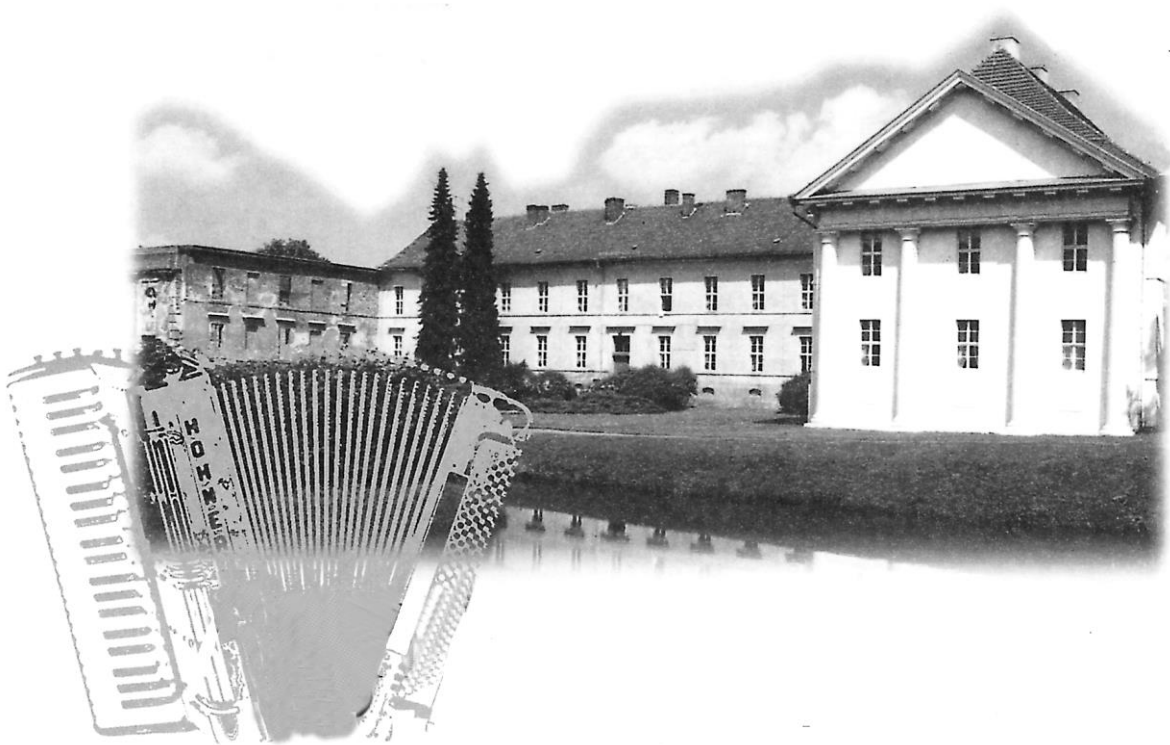




Herzliche Einladung!

**... JUST SQUEEZE – RAN AN
TASTEN & KNÖPFE!...**



**22. AKKORDEONTAGE
RHEINSBERG 2020**

**FREITAG, 21.02.2020
BIS SONNTAG, 23.02.2020**

**IN DER MUSIKAKADEMIE
KAVALIERHAUS DER SCHLOSSANLAGE
16831 RHEINSBERG**

Bereits zum 22. Mal lädt der Deutsche Harmonika Verband jugendliche und erwachsene Akkordeonisten – Schüler, Studenten, Lehrer, Orchesterspieler und Dirigenten ein, an drei Tagen gemeinsam zu musizieren und voneinander zu lernen.

Wir wollen an die guten Erfahrungen der bisherigen Rheinsberger Akkordeontage anknüpfen und den Seminarteilnehmern wiederum die Möglichkeit geben, solistisch, kammermusikalisch und in Orchestern zu arbeiten.

Für 2020 konnten wir erneut die Komponisten und Akkordeonpädagogen Hans-Günther Kölz für den Orchesterkurs und Lars Holm für den Kurs der Solo- und Kammermusik gewinnen.

Neu ist in diesem Jahr ein weiterer Workshop unter dem Motto „Ran an Tasten & Knöpfe“. Angesprochen sind SpielerInnen, die gerne miteinander Musizieren möchten, aber noch nicht im großen Lehrgangsorchester mitspielen wollen. Sabine Kölz freut sich auf viele Teilnehmerinnen und Teilnehmer!

Zusätzlich möchten wir für alle Lehrgangsteilnehmer einige „Sondermodule“ in unsere Weiterbildung einbauen. Lasst Euch überraschen!

Unser Dozententeam:

Lars Holm studierte in Trossingen bei Fritz Dobler als Hauptfach Akkordeon. Er arbeitete danach an der Hochschule und an der Jugendmusikschule in Malmö. Er setzte sich mit Mogens Ellegaard für das M III-Instrument und seine Verbreitung ein. Er schrieb Spiel- und Unterrichtsliteratur für Akkordeon mit Standardbass-Manual und mit Einzelton-Manual.

Hans-Günther Kölz gilt als ein Komponist, dessen Werke bei Wettbewerben und Konzerten besonders häufig gespielt werden. Neben seiner Arrangeur-, Komponisten- und Produzententätigkeit ist er Dirigent und Leiter des Orchesters Hohnerklang in Trossingen. Am Hohner - Konservatorium ist er als Dozent für den Studienweg „Jazz und Populärmusik“ verantwortlich. Hans-Günther Kölz war Akkordeonstudent am Hohner-Konservatorium, u.a. bei Hubert Deuringer, Karl Perenthaler und Fritz Dobler.

Sabine Kölz studierte ebenfalls am Hohner- Konservatorium Trossingen, ist ausgebildete Musikpädagogin mit Hauptfach Akkordeon und unterrichtet in verschiedenen Vereinen sowie an der Musikschule Trossingen, wo sie auch stellvertretende Schulleiterin ist. Sie unterrichtet außerdem als Dozentin für Methodik im berufsbegleitenden Studiengang Akkordeon am Konservatorium in Trossingen. Ihr Ziel ist es, Menschen jeden Alters für die (Akkordeon)Musik so zu begeistern, dass sie mit viel Spaß und Freude dabei sind.

Was liegt an?

- Seminararbeit Sololiteratur und Kammermusik

für Akkordeon und in gemischter Besetzung.

Hier werden die vorbereiteten Stücke der Seminarteilnehmer erarbeitet.

- Arbeit in den Lehrgangsorchestern

Arbeitsschwerpunkte werden in Rheinsberg durch Sabine und Hans-Günther Kölz bekannt gegeben. Die Arbeitsliteratur wird in Rheinsberg verteilt.

- Abendveranstaltungen unserer Dozenten

Wann geht es los?

Freitag, 21.02.2020 - Anreise bis 11.00 Uhr
Seminarbesprechung, Mittagessen, dann geht es los

Wann ist Schluss?

Sonntag, 23.02.2020, gegen 13.00 Uhr
...ab nach Hause mit hoffentlich vielen Anregungen und schönen Erlebnissen!

Anmeldung

Die Anmeldung ist unter Verwendung beiliegenden Vordrucks zu richten an:

Volker Gerlich

Landesleiter des DHV Brandenburg

Schwanstr. 2

03046 Cottbus

Tel. 0151 – 24 22 1234 **oder per mail an: volker.gerlich@gmx.de**

Anmeldeschluss: 20.12.2019

Nach Eingang Eurer Anmeldung und Eurer Überweisung auf das angegebene Konto erhaltet Ihr eine Anmeldebestätigung.

Die Anzahlung der Teilnahmegebühr in Höhe von 95,- € muss auf das Konto von Volker Gerlich, erfolgen.

IBAN: DE05 1806 2678 0006 2334 30, BIC: GENODEF1FWA, VR-Bank Lausitz eG

Verwendungszweck: 22. Akkordeontage Rheinsberg.

Daraufhin erfolgt die verbindliche Bestätigung. Der Differenzbetrag wird bei Seminarbeginn entrichtet. Der Kurs ist auf 45 Teilnehmer begrenzt. Bei Überschreitung der Teilnehmerzahl richtet sich die Bestätigung nach dem Zeitpunkt des Posteingangs.

Kurskosten

einschließlich Übernachtung (Doppelzimmer) und

Vollverpflegung in der Landesakademie

Solo / Kammermusik

Schüler und Studenten 140,00 €

Erwachsene 160,00 €

Orchesterlehrgänge

Schüler und Studenten 115,00 €

Erwachsene 140,00 €

Passive Teilnehmer

Erwachsene 130,00 €

Für Mitglieder des DHV reduzierte

Kurskosten:

Solo / Kammermusik

Schüler und Studenten 130,00 €

Erwachsene 150,00 €

Orchesterlehrgänge

Schüler und Studenten 105,00 €

Erwachsene 130,00 €

Passive Teilnehmer

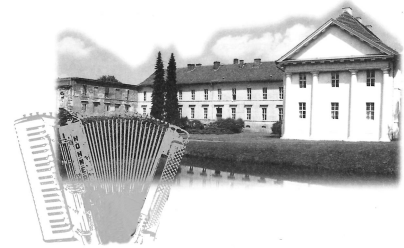
Erwachsene 120,00 €

Bei Absage nach dem 06.01.2020 sind 95,00 € Stornierungsgebühr zu entrichten. Einzelzimmer können auf Anfrage und mit entsprechendem Zuschlag gebucht werden.



Anmeldung

(Bitte im Fensterkuvert einsenden!)



**Herrn
Volker Gerlich
Schwanstrasse 2
03046 Cottbus**

Hiermit melde ich mich verbindlich zu den Akkordeontagen Rheinsberg vom
21.02.20 – 23.02.2020 an.

Name: _____

Strasse: _____

PLZ, Wohnort: _____

Geburtsdatum: _____

Telefon / Mail: _____

Ich bin aktiver ich bin passiver Teilnehmer (Bitte ankreuzen)

Ich esse Normalkost ich esse vegetarisch (Bitte ankreuzen)

Für aktive Teilnehmer: (Bitte ankreuzen bzw. eintragen)

Ich möchte am Seminar Sololiteratur teilnehmen ja nein

Komponist(en), Werk(e), Spielzeit:

Für aktive Teilnehmer: (Bitte ankreuzen bzw. eintragen)

Ich möchte am Seminar Kammermusik teilnehmen ja nein

Komponist(en), Werk(e), Spielzeit:

Meine Partner sind: _____

Ich möchte im Lehrgangsorchester mitspielen: ja nein

Ich möchte am Orchesterkurs „Ran an Tasten & Knöpfe“ teilnehmen: ja nein

Mein Orchester oder Verein ist Mitglied im DHV ja nein

→ Wenn ja : Mitglieds- Nummer:

Ich bin Einzelmitglied des DHV ja nein

→ Wenn ja : Mitglieds- Nummer:

Datum, Unterschrift: _____
(Bei Minderjährigen Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

